

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

| | |
|-----------------|--|
| Nome | PIETRO CANTISANI |
| Indirizzo | VIA ROMA, 36 – 85043 LATRONICO (PZ) |
| Telefono | 0973858144 |
| Cellulare | 3490581950 |
| E-mail | pietrocantisani@alice.it |
| Nazionalità | Italiana |
| Data di nascita | 02-07-1969 |

ESPERIENZA LAVORATIVA

| | |
|-----------|---|
| 2005-2014 | MIUR– Scuola Sec. I grado: Docente di chitarra AB77 – con contratto di lavoro a tempo indeterminato – Istituto Comprensivo “Don Bosco” di Francavilla in Sinni (PZ) Responsabile area tecnologica e di programmazione dell’offerta formativa della scuola. |
| 2013 | Corso di Formazione per RSPP organizzato dalla Dir. Scolastica Regionale di Basilicata |
| 2011 | Nomina a Legale Rappresentante dell’Associazione Amici della Musica del lagonegrese. |
| 2010 | Corso di formazione “ <i>Per la scuola</i> ” - progettare e operare nella scuola della’autonomia, con la collaborazione dell’Università Bocconi di Milano c/o ISIS “Miraglia” di Lauria |
| 2009 | Corso di formazione “Gestire scuole efficaci: da manager a leader” svoltosi a Ischia (NA). Referente scolastico al Global Junior Challenge 2009 di Roma |
| 2005 | Ricopre il ruolo di formatore nei corsi di Scrittura Musicale Computerizzata attivati presso l’Associazione Amici della Musica del Lagonegrese, e nei corsi regionali di formazione professionale, per l’ambito del settore delle arti grafiche, sul sistema e applicativi in MacOS x. |
| 2004 | Corso di formazione per gli insegnanti FOR TIC (percorso C2 per 168 ore) organizzati dal Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca, Servizio Automazione Informatica e Innovazione Tecnologica, per: - la gestione di reti scolastiche - l’uso di software applicativi in rete e didattici - la conoscenza dei principali protocolli Internet – l’installazione, la configurazione e gestione di server di rete e dei relativi servizi: mail server, FTP server, Web server, news server, list server, proxy server, sistemi di messaggistica collaborazione /conferencing complessi |

| | |
|------------------|---|
| 1998-2004 | MIUR– Scuola Sec. I grado: Docente di educazione musicale A032 – con contratto di lavoro a tempo indeterminato – Istituto Comprensivo Tramutola, Scuola Media di Grumento Nova (PZ) |
| 2002-2003 | Collaboratore del Dirigente Scolastico e Responsabile di plesso c/o la scuola media di Grumento Nova |
| 2000 a tutt'oggi | Attività concertistica (di musica classica e jazz) in qualità di solista e in formazioni cameristiche |
| 1997 | Realizzazione di un progetto in collaborazione con l'IRSSAE Basilicata per la prevenzione della dispersione scolastica. |
| 1994-1997 | MIUR – Insegnante di scuola primaria con contratto di lavoro a tempo indeterminato presso il Circolo Didattico di Vietri di Potenza |
| 1991-93 | MIUR – Scuola Sec. I grado: Docente di Chitarra con contratto a tempo determinato presso la Scuola Media ad indirizzo musicale di Latronico. |

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

| | |
|---------|---|
| 2011 | EDI Level 1 Certificate in ESOL International Jetset LEVEL 5. (CEF B2) serial 17064984 ECDL (PATENTE EUROPEA DEL COMPUTER) n. IT1820665 |
| 2007 | DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO IN “Musica, Scienze e Tecnologie del Suono”, con la votazione di 110 su 110 conseguito presso il Politecnico Internazionale Scientia et Ars di Vibo Valentia. |
| 1991-92 | Abilitazione all'insegnamento Magistrale Abilitazione all'insegnamento di Educazione Musicale nella scuola media – Classe di Concorso A032 |
| 1990 | Diploma di Chitarra conseguito con il massimo dei voti presso il Conservatorio di Musica “Martucci” di Salerno. |
| 1981-89 | Corsi di perfezionamento per chitarra, tenuti da Angelo Gilardino per l'ass. Amici della Musica di Lagonegro. Corsi di alto perfezionamento chitarristico presso il Liceo Musicale “Viotti” di Vercelli. |
| 1987 | Diploma Magistrale conseguito presso l'Istituto Magistrale “F. De Sarlo” di Lagonegro con voti 56/60 |

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

PATENTE O PATENTI

ITALIANO

INGLESE

B2

B2

B2

BUONE CAPACITÀ RELAZIONALI CHE MI PORTANO AD ESSERE LEADER IN AZIONI DI GRUPPO.

LEGALE RAPPRESENTANTE DELL'ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DEL LAGONEGRESE.

COORDINATORE DEL CORSO DI STRUMENTO MUSICALE ALL'INTERNO DELLA SCUOLA DI SERVIZIO.

PADRONANZA DEI SISTEMI INFORMATICI, CON PARTICOLARE RIGUARDO ALLE APPLICAZIONI MUSICALI (SCRITTURA, AUDIO E VIDEO EDITING) E GRAFICHE,

ORGANIZZATORE DI EVENTI ARTISTICI

VERSATILITÀ NELL'UTILIZZO DELLO STRUMENTO MUSICALE IN SVARIATI GENERI MUSICALI.

COMPONENTE DELLO STAFF DI RICERCA DELL'ASSOCIAZIONE CHE, NEL TEMPO, STA SVOLGENDO UN'ESTESO STUDIO SULLE TRADIZIONI MUSICALI DELLA BASILICATA.

B

